

ХОРОШО!

C'EST SI BON!

BOOGIEWOOGIE.RU

Слова А. ОРНЭЗА

Перевод Эм. Александровой

Музыка А. БЕТТИ

Транскрипция А. Долуханяна

Fox modéré (Умеренно быстро)

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The music features a steady bass line and a melodic line in the right hand. Dynamics include *f* and *sf*.

1. Я не встре - чал дру - гой та - кой на све - те, пре - крас - ней
 . . . ва? И так ведь э - то яс - но, что мне лю -

Piano accompaniment for the first vocal line. Dynamics include *mf* and *tr*.

глаз не ви - дел на - я - ву. Е - ё здесь нет, - и солн - це мне не
 - бить е - ё лишь суж - де - но. В ней кра - со - та всех де - вушек пре -

Piano accompaniment for the second vocal line. Dynamics include *mf* and *8*.

све - тит, о - на со мной, - и сно - ва я жи -
 - крас - ных, о - на пья - нит силь - не - е, чем ви -

Piano accompaniment for the third vocal line.

-ву. О - на со мной! О - на со
-но. О - на пья - нит, о - на вле -

мной!
- чёт... Хо - ро - шо,
Хо - ро - шо

- хо - ро - шо нам вдво - ём, до рас - све - та плу -
э - ти ру - ки сжи - мать, це - ло - вать и о -

- тать, меч - тать и на - пе - вать!
- пять без счё - та це - ло - вать.

- бовь от лю - дей мы не мо - жем,
 - гда я ска - зать не су - ме - ю,

нам за - ви - ду - ет каж - дый про -
 как лег - ко мне и ра - дост - но

- хо жий... Хо - ро - шо
 с не ю! Хо - ро - шо

в си - не - ве ми - лых глаз луч на - деж - ды ис -
строй - ный стан об - ни - мать и без слов по - вто -

- кать и слов за - вет - ных ждаты!
- рять: „О - на на - век мо - я!“

f Я лов - лю счас - тье крат - ких ми -
Хо - ро - шо, до че - го хо - ро -

- нут, - не возь - му я за
- шо жить, лю - бя всей ду -

1.

них
-шой,

сок - ро - виц всех зем - ных.
лишь для не - ё од - ной!

2.

2. К че - му сло -

Жить для не - ё од -

- ной!

Жить для не - ё од -

- ной!